

COMMUNIQUE DE PRESSE

Le Menuhin Festival Gstaad lance le Gstaad Festival Orchestra

Gstaad, le 3 novembre 2009 * * * Le Menuhin Festival Gstaad a annoncé ce week-end à Londres en présence de Maxim Vengerov le lancement du Gstaad Festival Orchestra. Dès 2010, l'orchestre se fera l'interprète au plus haut niveau du grand répertoire symphonique et de programmes mêlant les genres. Il sera également un ambassadeur de prestige de la manifestation.

Cette nouvelle formation se compose d'une septantaine de musiciens issus des meilleurs orchestres (parmi lesquels le kammerorchesterbasel et l'Orchestre de l'Opernhaus de Zurich), auxquels viennent s'ajouter une douzaine d'étudiants triés sur le volet. Maxim Vengerov – sans doute l'un des musiciens les plus intéressants de notre temps – en est le Principal Conductor.

L'Orchestre se constitue chaque année autour d'un programme (l'été prochain sont à l'affiche notamment les Tableaux d'une Exposition de Moussorgski et le Premier Concerto pour piano de Tchaïkovski avec Fazil Say en soliste) et se produit dans la foulée de la première gstaadoise dans d'importantes manifestation et salles de concert d'Europe. Pour l'été et l'automne 2010, des apparitions sont prévues au Festival de Mecklemburg-Poméranie, au Rheingau Festival, ainsi qu'à Dresde, Bregenz et Munich.

Le Principal Conductor Maxim Vengerov et le Gstaad Festival Orchestra envisagent une collaboration à long terme sur un rythme de deux ans. Un second cycle complémentaire est prévu avec le chef d'orchestre Kristjan Järvi. Connu pour son engagement en faveur de la musique contemporaine et de la relève, le célèbre chef estonien présentera durant la saison 2011/2012 un programme qui transcende les barrières stylistiques. Järvi incarne à ce titre un pan important de l'identité du Menuhin Festival Gstaad. Avec le concours de deux personnalités aussi exceptionnelles que celles de Maxim Vengerov et Kristjan Järvi, le Gstaad Festival Orchestra s'assure un profil artistique d'emblée très marqué.

Le Menuhin Festival Gstaad et son intendant Christoph Müller souhaitent à travers le lancement du Gstaad Festival Orchestra se doter d'un outil qui à la fois incarne le Festival du 21^e siècle et soit à la hauteur de l'excellence artistique de sa programmation. Le cadre inspirant du Saanenland et de la région de Gstaad est l'écrin idéal pour faire naître quelque chose de neuf, créateur de valeur artistique et de sens pour le monde musical. Avec le Gstaad Festival Orchestra, Gstaad et son Festival s'offrent un ambassadeur de luxe, qui portera dans toute l'Europe l'image d'une des plus belles régions de Suisse devenue centre de créativité musicale.

www.gstaadfestivalorchestra.com

Contact presse

Menuhin Festival Gstaad

Stefan Matti, CEO & PR, 079 289 47 87, stefan.matti@menuhinfestivalgstaad.com